

ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΟΣ Ι

(ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ)

Αριθμός Διακήρυξης: 6 / 2020

Φεστιβάλ Αθηνών και Επιδαύρου 2020

Ενδεικτικές ειδικές απαιτήσεις φωτισμού για τις παραγωγές στο

Μικρό Θέατρο Αρχαίας Επιδαύρου

17&18/07,

ΑΛΚΙΝΟΟΣ ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ:

Live Looping

(στήσιμο και πρόβες 14, 15 & 16/07)

Χωρίς συμπληρωματικές φωτιστικές απαιτήσεις

24&25/07,

ΜΙΗΑΛΙΣ ΚΑΛΚΑΝΙΣ GROUP

με τους ΧΑΪΚ ΓΙΑΖΙΤΖΙΑΝ & ΓΙΑΝΝΗ ΑΝΑΣΤΑΣΑΚΗ

(στήσιμο και πρόβες 22 & 23/07)

➤ Δώδεκα (12) Claypaky A.leda B - Eye K20 ή ισοδύναμο

31/07 & 01/08,

ΟΜΑΔΑ ΡΑΦΗ - NOVA MELANCHOLIA - ΜΙΧΑΛΗΣ ΣΙΓΑΝΙΔΗΣ:

Η κιβωτός του Νόε / Il diluvio universale του Μικελάντζελο Φαλβέτι

(στήσιμο και πρόβες από 27/07 έως και 30/07)

- Δώδεκα (12) θεατρικούς προβολείς τύπου PC 2 kW
 - Τετραπλά περιστρεφόμενα barn doors
 - Θήκη για φωτιστικό φίλτρο
 - Δυνατότητα zoom
 - Καλώδιο σιλικόνης σε 16Αρι βιομηχανικό φως
 - Αλυσίδα ασφαλείας
 - Θερμικά μονωμένα χειριστήρια
 - Θα πρέπει να συνοδεύεται από συρματασφάλεια με ελάχιστο φορτίο αντοχής 100kg, γάντζους ασφαλείας τύπου "C" Clamp με ελάχιστο φορτίο αντοχής 100kg.
 - Πιστοποίηση CE

- Δώδεκα (12) PAR 64, ισχύος 1000W με λάμπα CP61
 - Καλώδιο σιλικόνης σε 16Αρι βιομηχανικό φως
 - Αλυσίδα ασφαλείας
 - Θερμικά μονωμένα χειριστήρια
 - Εξάρτημα για στερέωση σε μπάρα ή στο δάπεδο
 - Θήκη για φωτιστικό φίλτρο
 - Πιστοποίηση CE

07 & 08/08, Μ. ΜΑΡΓΑΡΙΤΗ - Μ. ΠΑΠΑΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΥ - Μ. ΠΑΝΟΥΡΓΙΑ:

«Έχω μάτια στ' αυτιά» - Η ανθρώπινη φωνή του Φρανσίσ Πουλένκ, κείμενο Ζαν Κοκτώ

(στήσιμο και πρόβες από 03/08 έως και 06/08)

- Είκοσι (20) Junior Profiles 25° - 50°, ισχύος 575W
 - Ισχύς τουλάχιστον 575W
 - Ίριδα και με θήκη για gobo
 - Τετραπλά μαχαίρια
 - Καλώδιο σιλικόνης σε 16Αρι βιομηχανικό φως
 - Αλυσίδα ασφαλείας

- Θερμικά μονωμένα χειριστήρια
- Εξάρτημα για στερέωση σε μπάρα
- Θήκη για φωτιστικό φίλτρο
- Ελάχιστη φωτεινότητα 600 lux σε κύκλο διαμέτρου 5m στα 10m απόσταση (25°)
- Πιστοποίηση CE

➤ Δέκα (10) CYCLORAMA Lights, ισχύος 1000W

- Καλώδιο σιλικόνης σε 16Ααρι βιομηχανικο φικ
- Αλυσίδα ασφαλείας
- Θερμικά μονωμένα χειριστήρια
- Εξάρτημα για στερέωση σε μπάρα ή στο δάπεδο
- Θήκη για φωτιστικό φίλτρο
- Πιστοποίηση CE

14&15/08,

ΣΑΒΙΝΑ ΓΙΑΝΝΑΤΟΥ - PRIMAVERA EN SALONICO

με τη συμμετοχή της ΛΑΜΙΑΣ ΜΠΕΝΤΙΟΥ:

Watersong

(στήσιμο και πρόβες 12 & 13/08)

➤ οκτώ (8) RGBW LED Par64

- DMX controlled
- Καλώδιο σιλικόνης σε 16Ααρι βιομηχανικο φικ
- Αλυσίδα ασφαλείας
- Θερμικά μονωμένα χειριστήρια
- Εξάρτημα για στερέωση σε μπάρα ή στο δάπεδο
- Θήκη για φωτιστικό φίλτρο
- Πιστοποίηση CE

➤ Δώδεκα (12) θεατρικούς προβολείς ελλειψοειδούς κατόπτρου zoom 25° - 50°

- Ισχύς από 750W έως 1kW
- Ίριδα και θήκη για gobo
- Τετραπλά μαχαίρια
- Θήκη για φωτιστικό φίλτρο

- Καλώδιο σιλικόνης σε 16Α βιομηχανικό φως
- Αλυσίδα ασφαλείας
- Θερμικά μονωμένα χειριστήρια
- Ελάχιστη φωτεινότητα 750 lux σε κύκλο διαμέτρου 6 m στα 13 m απόσταση (25°)
- Ελάχιστη φωτεινότητα 800 lux σε κύκλο διαμέτρου 6 m στα 6,5 m απόσταση (50°)
- Θα πρέπει να συνοδεύεται από συρματασφάλεια με ελάχιστο φορτίο αντοχής 100kg, γάντζους ασφαλείας τύπου “C” Clamp με ελάχιστο φορτίο αντοχής 100kg.
- Πιστοποίηση CE